

人権教育関係視聴覚教材 所蔵作品（内容紹介）一覧【DVD】（令和5年4月現在）

下松市教育委員会 生涯学習振興課

No.	人権課題	題名	年	時間(分)	対象	内容
81	全般	親愛なる、あなたへ	2008	37	成人 PTA	一人ひとりの日常的な気づきが、支え合う力の低下した地域の再生につながる。無関心、無理解という冷たい壁を破って、温かい見守りと相互支援を進めることの大切さを語る。
82	高齢者	夢のつづき (アニメ)	2007	40	成人 PTA	心身の痛みをもつ高齢者と無気力な毎日を送る若者が、世代の異なる者とのふれあいや高齢者を支援するサービスの活用で、家族の絆を深め、生きがいを感じることができるようになる過程を描く。
83	全般	企業に求められる 人権意識とは？ (字幕入り)	2006	25	成人 企業	優れた人権意識をもつことは、企業が成長する必須の条件である。本作は、企業に求められている人権意識を若い社員の目を通して描き問題提起する。
84	子ども	ねずみくんのきもち (アニメ)	2008	12	幼児 低学年	いじめやコンプレックス、自然とのつながりなどのテーマを、ねずみくんと一緒に学べるアニメーション。一人ひとりが大切な存在であることに気づき、共に生きていることを実感できる。
85	子ども	こころに咲く花	2008	35	成人 PTA 企業	いじめの構造の中で多数を占める傍観者が、一步を踏み出し、勇気をもって声を発すれば、いじめの解決につながることを語る。
86	子ども	声を聞かせて (アニメ)	2009	40	中学生 高校生 成人PTA	IT機器の進歩により便利になった反面、負の影響も出ている。子どもが携帯を持つことは、どういう環境に子どもたちを置くことになるのかを考える。
87	女性 子ども 高齢者	日常の人権Ⅰ ～気づきから行動～	2009	23	中学生 高校生 成人PTA	日常生活の様々な人権問題を取り上げる。ドラマでは人々の心にある偏見を、ドキュメンタリーでは差別や偏見で苦しむ人々の心の痛みを伝える。人権について様々な角度から考えることができる。
88	全般	人権を行動する ～その時あなたはど うしますか？～	2007	25	成人 PTA 企業	三つのケースを設定し、行動するかしないかの分岐点を提示する。その時、どのように行動するか。その理由を考える中で、人権意識をいかに行動につなげていくかを考える。
89	障害	アームヒア 僕はここにいる	2007	54	中学生 高校生 PTA企業	発達がアンバランスなために学校や社会の中で生きにくさを感じている発達障害のある人を理解するとともに、必要な支援を学ぶ。
90	Internet	あの空の向こうに	2009	38	中学生 高校生 成人PTA	携帯やインターネットは使い方次第である。本作は、心のつながりを見つめ直し、互いの心に寄り添うコミュニケーションの大切さと家族の役割について考えさせる。
91	全般	ボクとガク あの夏のものがたり (アニメ)	2010	42	中学年 高学年 PTA	望と岳、2人の子どもと近所に住むおばあさんとの交流から、子どもの人権と地域で育む人権文化を考える。また、「戦争と平和」についても描く。
92	外国人・障害 同和問題 Internet	日常の人権Ⅱ ～気づきから行動～	2009	23	中学生 高校生 成人PTA	ドラマパートで人々の心にある偏見を、ドキュメンタリーパートで差別や偏見などで苦しむ人々の心の痛みを伝える。
93	全般	きずだらけのりんご (アニメ)	2005	23	小学生 PTA	人間に化けて女の子と友達になった、いたずらだぬきのゲンタ。楽しい日々が続くが、嘘に耐えられなくなる。『あらしのよるに』のきむらゆういちさんのアニメーション。
94	全般	桃香の自由帳	2011	36	成人 PTA	核家族化や都市化が進む中、気づかないうちに人とのつながりを断ってしまうことがある。本作は、どこにでも起こりうる出来事に光を当て、共に生きる温かな世界について語りかける。
95	子ども	クリームパン	2010	36	中学生 高校生 成人PTA	子どもの虐待など社会問題になっている事件を通して、社会や地域の中で孤立している人々に対する正しい理解を訴える。「いのち」について自分の問題として考えさせる。
96	全般	それぞれの立場 それぞれのきもち 職場のダイバーシティと人権	2011	28	成人 PTA 企業	職場は、多様な人々が働き、社会的な立場も様々である。立場や価値観の違いを認め合い、個々が能力を発揮できる職場をめざす、ダイバーシティ(多様性)を分かりやすく学べる作品。
97	ハラスメント 障害	人権のヒント職場編 ～気づきのためのエピソード集～	2010	22	成人 企業	会社員の日常に、日頃は気づかない「人権のヒント」を探る。職場の中で私たちが考えるべき人権問題(セクハラ、パワハラ、障害者との共生など)について問題提起する。
98	全般	探梅 ～春、遠からじ～ (アニメ)	2010	40	成人 PTA	亜紀は邦子に「余計なお世話」を感じていた。しかし、愛猫が家出したとき助けを求める。愛猫の世話をしたのは、孤立している波岡だった。本作は、「包み込む社会」について考えさせる。

99	Internet	夕映えのみち	2007	38	中学生 高校生 成人PTA	わが子がインターネットで他者の人権を侵したら。逆にわが子が被害者になったら。学校や地域で同じ事件が起きたら。「あなたならどうしますか?」と問いかける。
100	子ども	悩まずアタック! 脱・いじめのスパイラル	2013	33	中学生 高校生 成人PTA	いじめられたときは、一人で悩まず周囲の大人に相談することの大切さを訴える。周りの大人には、いじめのSOSを早く掴み、的確に対処することの大切さを訴える。
101	高齢者・女性 ハラスメント 同和問題	今、地域社会と 職場の人権は!	2011	36	成人 PTA 企業	高齢者の問題、子育てする女性の問題、ハラスメントの問題、同和問題から、地域や職場で、能力や個性を發揮して働ける環境づくりの大切さを問いかける。「安心・安全の社会」と「共生社会」の実現を訴える。
102	全般	ヒーロー	2013	34	成人 PTA	社会から孤立する人が増えている。これは、血縁や地縁、社縁の希薄化によって引き起こされる問題である。本作は、「無縁社会」に対し、何ができるのかを提起する。
103	障害	秋桜の咲く日	2011	36	成人 PTA 企業	「見えにくい違い」として発達障害を取り上げる。発達障害のある人の生きづらさや痛みとともに、「違い」が生み出すプラスのエネルギーを秋桜の花々と重ね、「ともに生きることの喜び」を伝える。
104	全般	家庭の中の人権 生まれ来る子へ	2013	25	成人 PTA	祖父母と孫夫婦の会話を通して、身の回りにある人権問題をクローズアップする。家庭の中で、人権の尊さについて語り合うことは、すべての「いのち」を大切にすることでもある。気づくこと、行動することの大切さを描いている。
105	子ども	いじめと戦おう (中学生篇)	2012	23	中学生 高校生 成人PTA	いじめのメカニズムや対策を自分の問題として考えることができるドラマ教材。傍観している生徒が、いかにして「いじめの構図」を崩せるかという視点を中心に、いじめ問題について話し合うために活用できる。
106	子ども 同和問題 障害	imagination	2013	34	中学生 高校生 成人PTA	ラジオ番組のスタジオが舞台。パーソナリティーのサヤカの元に届くリスナーの悩み相談。いじめ、同和問題、発達障害、悩みをもつ様々な人々が番組を軸に心を通わせ、明日へとつながる一歩を見つけていく。ドラマと解説で、3つの人権課題を分かりやすく解説する。
107	性的指向 ・性自認	あなたがあなたらしく 生きるために ～性的マイノリティと人権～	2014	30	中学生 高校生 成人PTA	性的マイノリティの人の多くが生きづらさを感じている。本作は、自分らしく生きることができる社会の実現のためには、まず相手を正しく理解し、偏見や差別をなくす必要があることを訴える。
108	全般	未来を拓く5つの扉 ～全国中学生人権作文コン テスト入賞作品朗読集～	2014	46	中学生 高校生 成人PTA	法務省は、昭和56年度から全国中学生人権作文コンテストを実施している。本作は、入賞作品の中から5編の作文を、著名人(中学生)の朗読とアニメーション、イラストで紹介する。
109	ハンセン病	家族で考える ハンセン病	2015	56 26	中学生 高校生 成人PTA	関係者の証言と当時の映像によるドキュメンタリー「ハンセン病問題～過去からの証言 未来への提言～」と、ドラマ「家族で考えるハンセン病」で構成されている。
110	同和問題	あなたに 伝えたいこと	2014	36	中学生 高校生 成人 PTA	同和問題は、地域改善対策等により生活環境等のハードの面の改善は進んだが、結婚差別や身元調査等、意識の面では問題が残されている。本作は、同和問題は他人事ではないこと、正しく知ることが同和問題をはじめとする人権問題の解決につながることを描いている。
111	子ども	防ごう子どもの虐待 ～日常の子育てから考える～	2015	25	成人 PTA	子どもの虐待が深刻な社会問題となっている。虐待は暴力行為だけではない。不適切な子育てを繰り返すことが虐待につながる。子育ての中で、子どもの虐待を防ぐためにできることを描いたドラマ作品。
112	Internet	みんなの情報モラルI ～アニメーションで学ぶ!ネ ット社会のルールとマナー～	2015	43	小学生 中学生 高校生 PTA	スマホ、ネットとのつきあい方を学ぶ。6つのドラマとまとめて構成されている。①夢中になりすぎて ②ホントの友だち ③隠れた情報 ④送った写真 ⑤乗っ取られたアカウント ⑥甘い言葉のかげに
113	女性 子ども 障害 外国人	すべての人々の幸せを願って ～国際的視点から考える人権～	2015	35	中学生 高校生 成人 PTA	国際連合創設70周年を記念し、世界人権宣言及び国際人権諸条約が人権課題とどう関わっているかを国際的な視点から考えるために、4つの人権課題(女性、子ども、障害、外国人)とそれぞれに関連する条約を資料映像や写真、事例の再現ドラマなどで紹介している。
114	Internet 高齢者 外国人	わっかカフェへようこそ ～ココロまじわるヨリドコロ～	2016	35	小学生 中学生 高校生 PTA	人権を自分の問題として、また日常の問題として考えさせる機会となる。「インターネットによる人権侵害」「高齢者の人権」「外国人の人権」を取り扱っている。活用の手引きにワークシートがついており、研修で活用できる。
115	障害	風の匂い	2016	34	中学生 高校生 PTA	スーパーマーケットで働く知的障害がある青年「歩」とその友人「正人」の成長と職場の人間模様を描くドラマ教材。「合理的配慮」にも触れている。障害を自分の問題として考えるきっかけとなる。
116	全般	多様性を尊重した職場のコ ミュニケーションと人権II	2016	25	PTA 成人	多様化が進む企業は、個の多様性に目を向け、それを尊重するコミュニケーションをすることが必要である。相手の価値観や思いに目を向け、

					企業	それを意識することで円滑で働きがいのある職場になる。本作は、職場の多様化による人権課題とその解決のヒントをわかりやすく描く。
117	子ども 障害	聲(こえ)の形	2016	30	中学生 PTA	『聲の形』(講談社)は、現代の子どものリアルな表情を描く。「いじめ」や「障害者」等を考えることができる。人権意識を常にもっていないと周囲の人を傷つける可能性があることを教えてくれる。
118	全般	わたしたちが伝えたい、大切なこと	2016	31	中学生 PTA	「全国中学生人権作文コンテスト」入賞作品に基づいて制作された。日常生活の中で人権について理解を深めたプロセスを描いている。「差別のない世界へ」「手伝えることはありませんか」「共に生きるということ」の3つのアニメーション。
119	外国人	違いを認め、共に生きる	2016	33	中学生 高校生 成人PTA	外国人の問題を、ドラマや解説で明らかにする。多様性を認め、人権尊重の社会をつくるために何ができるかを考えさせる。
120	子ども	いじめと戦おう 小学生篇 ～私たちにできること～	2016	21	小学生 PTA	いじめの当事者・被害者・傍観者の立場を理解し、考えさせるドラマ教材。多数を占める傍観者がどのようにしていじめの構図を崩せるかという視点を中心に、いじめ問題について話し合うために活用できる。
121	全般	ココロ屋 (アニメ)	2016	25	小学生 PTA	優れた児童文学を原作にしたアニメーション。自分の心も相手の心も大切にするという人権教育の考え方が盛り込まれている。本作中の「優しいココロ」「素直なココロ」などは、アサーション(適切な自己表現)の考え方を児童にわかりやすく伝える。
122	高齢者	認知症と向き合う	2016	30	中学生 高校生 成人 PTA	健康な人の常識で、認知症の人の言動を改めさせようとするのが、介護する家族と認知症の人の両方を苦しめる。大切なのは、認知症の人の世界を理解し尊重することである。本作は、認知症の症状、認知症の人の思いと家族の気持ちの変化、介護者の交流の大切さなどを描く。
123	高齢者 外国人 同和問題 災害	ほんとの空	2012	36	中学生 高校生 成人 PTA	私たちは、差別がよくないことは理解している。しかし、身近ではない問題は他人事のように感じる。また、自分の家族を守るためなら、他者を排除したり傷つけたりしがちである。本作は、改めて自分の言動を振り返るきっかけとなる。
124	ハラスメント 性的指向・性自認 障害・外国人 えせ同和行為	企業と人権	2018	40	成人 PTA 企業	人権問題への対応は、企業の価値に大きく関わる。本作は、人権尊重の考え方を積極的に企業方針に取り入れたり、職場内で人権に関する研修会等で活用したりしやすいように、ドラマや取材、解説も交えて構成してある。
125	障害	障害のある人と人権	2019	33	中学生 高校生 成人PTA	ユニバーサル社会をつくるためにはどうしたらよいのだろうか。本作は、障害のある人が直面する人権問題やその問題を解決するための取組などを具体的に紹介し、ユニバーサル社会について考えさせる。
126	同和問題	ともに生きる私たちの未来 「部落差別解消推進法」 がめざすもの	2019	38	中学生 高校生 成人 PTA	2016年12月、部落差別解消推進法が施行された。ネット上の人権侵害や部落差別につながる不適切事案があるためである。一方で、部落にアイデンティティをもち、部落差別をなくすためにチャレンジする若者たちがいる。法律の解説と若者たちの姿から、部落差別の展望を描く。
127	ハラスメント	多様性を尊重した職場のコミュニケーションと人権I	2015	25	成人 PTA	ハラスメントを再現したドラマパートと、その事例についてのディスカッションパートの2部構成。登場人物の意見交換を通して、ハラスメントの理解を深めたり、自らの言動を振り返ったりすることができる。
128	女性	あした咲く	2017	36	中学生 高校生 成人 PTA	独身会社員の妹(茜)と専業主婦の姉(翠)は、それぞれの立場で悩みや葛藤を抱えている。姉妹の対立や父との対話、地域の人々とのふれあい等を通して、新たな価値観に気づく。それぞれの生き方を理解し尊重する、多様性尊重社会の実現をめざす啓発ドラマである。
129	ハラスメント	ハラスメントを生まない コミュニケーション グレーゾーン事例から考える	2018	25	成人 PTA 企業	様々な事例をもとに、職場でのコミュニケーションのあり方を考えていく。パワハラをめぐる事例が3つ、セクハラをめぐる事例が1つ、マタハラをめぐる事例が1つの計5つの事例が取り上げられている。
130	子ども	君が、いるから	2018	33	中学生 高校生 成人 PTA	母親からの心理的虐待に悩む「奏」。自己肯定感が低い彼女は、コンビニエンスストアでの小さな冒険をきっかけに変わっていく。そこで出会う人々とのふれあいを通して新たな価値観をもつ。心を通わせ、信頼することの先に「希望」や「幸せ」があることに気づく。
131	障害	知りたいあなたのこと 外見からはわからない 障害・病気を抱える人	2019	21	中学生 高校生 成人 PTA	てんかんと発達障害の大学生を取材している。外見から分からない障害や病気がある人の話を通じて、私たちができる配慮を考える。ヘルプカード、CIDP{手足の運動神経、感覚神経に障害が起これば運動障害や感覚障害が表れる。薬の副作用もある(慢性炎症性脱髄性多発根神経炎)、クローン病(消化器に慢性的に炎症が起こる)等も取り上げられている。
132	外国人	サラーマット ～あなたの言葉で～	2019	36	中学生 高校生	多文化共生社会をめざす内容。珠美は、フィリピン人のミランダとの交流を通して、ミランダを「受け入れてあげる

					成人PTA	存在」でも「労働力」でもなく、助け合うことができる対等な仲間と考えるようになる。違いは、壁ではなく自分自身を成長させ、地域を豊かにするものであることに気づく。
133	全般	お互いを活かすための人権シリーズ① 多様性入門	2019	27	中学生 高校生 成人PTA	多様性とは、外国人や障害者、高齢者などを受け入れることだけではない。集団に属する人がそれぞれに個性をもち、違いを互いに認め、活かすことである。本作は、身近で誰もが経験する事例を丁寧に解説しており、多様性尊重への入門編となっている。
134	障害 高齢者 災害	企業活動に人権的視点を	2019	103	成人 PTA 企業	CSR や人権的視点を取り入れている企業の経営者や関係者へのインタビュー、取組の様子、従業員や地域の人の声などを紹介するドキュメンタリー。専門家の解説も収録。①障害者雇用 ②高齢者雇用 ③ワーク・ライフバランス ④継続的な震災復興支援 ⑤人権に関する社会貢献
135	外国人 性的指向・性自認 SDGs	企業活動に人権的視点を②	2019	97	成人 PTA 企業	5つの観点から企業の先進的な取組を紹介している。①ユニバーサルデザイン ②ワーク・ライフバランス ③外国人雇用 ④LGBT への対応 ⑤地域社会への貢献 (SDGs の実践)
136	同和問題	お互いを活かすための人権シリーズ③ 今そこにいる人と、 しっかり出会う	2020	24	中学生 高校生 成人PTA	同和問題は、我国固有の人権問題である。本作は、同和問題の理解を深めるとともに、同和問題をモチーフに、差別とどう向き合っていくかについて考えさせる内容になっている。ドラマ形式なので、登場人物の気持ちに寄り添いながら視聴することができる。
137	ハラスメント	気づいて歩みだすための人権シリーズ③ コール&レスポンス	2017	24	成人 PTA 企業	コール&レスポンスは、ジャズでプレーヤー同士、プレーヤーと観客が呼応すること。ハラスメントを防ぐには、コミュニケーションとともに、相手の思いを聞くことも大切である。本作は、職場におけるコミュニケーションの重要性をコール&レスポンスをキーワードにして考える。
138	性的指向 ・性自認	気づいて歩みだすための人権シリーズ④ 誰もがその人らしく	2017	24	中学生 高校生 成人PTA	LGBT に対する偏見や差別は根強い。この問題は、自分らしく生きることと考えていく上で、すべての人に関わりがある。本作は、誰もが生きやすい社会をつくるための契機になる内容となっている。
139	同和問題	許すな「えせ同和行為」 ～あなたの会社を不当な 要求から守ろう～	2020	36	成人 PTA 企業	「えせ同和行為」は、同和問題を口実に、企業や官公署、個人に、義務のない不当なことを求める行為。本作は、その事例をドラマ形式で具体的に紹介し、その心構えと対策を紹介する。
140	外国人・障害 ハラスメント 同和問題	お互いを活かすための人権シリーズ④ 「違い」を「力」にするために ～職場のコミュニケーションのヒント～	2020	26	成人 PTA 企業	多様な人材が活躍する職場にあっては、「違い」を新たな価値に積極的に転換させることが重要である。本作は、事例をもとに、「違い」を新たな「力」にしていくためのコミュニケーションのあり方を考えさせる。
141	Internet	いわれなき誹謗中傷との闘い ～スマイリーキクチと考えるイ ンターネットにおける人権～	2021	20	中学生 高校生 成人PTA	20年以上根拠のない誹謗中傷を受け続けながらも、それと闘い乗り越えた経験のあるスマイリーキクチさんとともに、事例をもとにネットの誹謗中傷の現実と対策、人権的な課題について考える。
142	感染症	私たち一人ひとりができること ～当事者意識をもって考える コロナ差別～	2021	26	中学生 高校生 成人PTA	新型コロナウイルス感染拡大による「コロナ差別」が問題となっている。本作は、「コロナ差別」の特徴と、差別や偏見が生まれるわけ、その向き合い方をドラマ形式で紹介する。
143	同和問題	気づいて歩みだすための人権シリーズ① そんなの気にしない	2016	17	中学生 高校生 成人PTA	「そんなの気にしない」は、光太が同和地区出身であることを告白したとき、丈史から返ってきた言葉。この言葉をきっかけに二人はすれ違っていく。相手を信じる力の大切さを伝える。
144	性的指向 ・性自認	性の多様性と LGBTQ+ ～誰もが自分らしく 生きるために～	2022	28	中学生 高校生 成人PTA	「性のあり方」について基礎知識を解説しながら、性的マイノリティの人たちへのインタビューを通して、性には様々な形があることや性的マイノリティの実状を伝える。
145	子ども	いじめ回復マニュアル ～大人たちから君たちへ～	2017	17	小学生 中学生 高校生	いじめを学校・家庭・地域・社会全体の課題として見つめ直し、いじめ体験がある、いじめをよく知る大人が、児童・生徒・いじめを抱える子どもたちへ、いじめ回復の道筋を提言する。